

Alessandro Scarlatti: Cantata

Su le Sponde del Tebro

Sinfonia

1
Trumpet

Violin I

Violin II

Continuo

6 7 6 6 7 6

5
Tr.

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 7 # 6 3 6 3

8
Tr.

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 7 6 7 6 7 6 # 7 6

12
Tr.

Vln.I

Vln.II

B.C.

7 6 7 6 7 6 #

15

Tr.
Vln. I
Vln. II
B.C.

18

Tr.
Vln. I
Vln. II
B.C.

21

Tr.
Vln. I
Vln. II
B.C.

24

Tr.
Vln. I
Vln. II
B.C.

Recitativo

27 Sop. Sop. Su le spon - de del Te - bro o - ve le Dee la - ti - ne

B.C.

6
4
2

30 Sop. Sop. fe - ce - ro a gl' archi lor cor - de del cri - ne,

B.C.

7
5
4
2

33 Sop. Sop. co - là, co - là A - min - ta il fin - no da Clo - ri vi - li - pe - so

B.C.

6

36 Sop. Sop. con do - lo - re in - fi - ni - to disse al ciel' disse al

B.C.

39 Sop. Sop. mon - do, io, io, son tra - di -

B.C.

6 6 6

42 Sop. Sop. to!

B.C.

4 6 6 4 3

46 **Sinfonia**

Tr.
Vln.I
Vln.II
B.C.

50

Tr.
Vln.I
Vln.II
B.C.

54 **Aria**

Tr.
Sop.
B.C.

Con - ten - ta - - - - te - vi

57

Tr.
Sop.
B.C.

con - ten - ta - - - - te - vi, O fi - di pen - sie - ri fi - di - pen - sie - ri, —

60

Tr.
Sop.
B.C.

trat - te - ner - vi, trat - te - ner - vi per guar -

63

Tr.

Sop.

B.C.

die al mio co - re per guar - die al mio

6 6

66

Tr.

Sop.

B.C.

co - re, trat - te ner - vi per guar - die al mio

6

69

Tr.

Sop.

B.C.

cor - re.

tr

6

72

Tr.

Sop.

B.C.

Fine

6

76

Tr.

Sop.

B.C.

Che gl'af - fan - ni gi - gan - ti guer - rie - ri, che gl'af - fan - ni gi - gan - ti guer -

6 6

79

Tr.

Sop.

B.C.

rie - ri dan l'as - sal -

82

Tr.

Sop.

B.C.

-- to, dan l'as-sal - - - - - to, et è du-ce, et è du-ce il do-lo—

6 6 #

86

Tr.

Sop.

B.C.

re, et è du-ce, è du - ce il do-lo - re.

6 # 6 7 # 6

Da Capo

90

Recitativo

Sop.

B.C.

Me - sto, stan - co e spi-ran - te dal duol' — — — — — che - l'ap-pri-me - a,

95

Sop.

B.C.

ri - vol - to a gl'oc-ochi suo - i, co - si, co - si di-ce - di: — — — — —

6 4 6 4 3

99

Largo

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

4/2

103

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

In - fe - li - ci miei lu - mi,

7 6 6 7 4 6 6 #

107

Sop. in fe - li - ci miei lu - mi, già che

Vln.I

Vln.II

B.C. 6 2 # 7 #⁵/₃

111

Sop. so - li noi stia - mo, a - pri te il var - co,

Vln.I

Vln.II

B.C. 6 6 7 6 6

115

Sop. a - pri - te il var - co al pian -

Vln.I

Vln.II

B.C. 5 # b5 6

119

Sop. to, e con - ce - de - te al co - re, e con - ce -

Vln.I

Vln.II

B.C. 9 8 4 b 7 6 b 9 8 6 b5

123

Sop. te al co - re, che tra - man - di su gl'oc - - - - - chi, che tra -

Vln.I

Vln.II

B.C.

7 6 6 6 7

127

Sop. man - di su gl'oc - - - - - chi il mio do - lo - - - - -

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 # 6/4 #6

131

Sop. re. _____

Vln.I

Vln.II

B.C.

#6/4 #6/4 #

135

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

#6 # #6 #

138 Aria

Sop. *Di - te al -*

Vln.I *tr*

Vln.II

B.C.

146

Sop. *me - no al - me - no, A - stri cru - de - li, qu - an - do*

Vln.I

Vln.II

B.C.

153

Sop. *mai, quan - do mai vi of - fe - se, vi of - fe - se il pet - to,*

Vln.I

Vln.II

B.C.

160

Sop. *che ri - cet - to voi lo fa - te di do - lo re, che ri - cet - to voi lo*

Vln.I

Vln.II

B.C.

167

Sop. fa - te di do - lo - re Dite al - me - no As - tri cru - de - li Quan - do mai vi of - fe se il

Vln.I

Vln.II

B.C.

174

Sop. pet - to che ri - cet - to voi lo fa - te di do - lo - re, di do - lo - re.

Vln.I

Vln.II

B.C.

181

Sop. È già mar - ti - re d'a - mo - re nel - le la - gri - me fe - de - li a spe -

Vln.I

Vln.II

B.C.

188

Sop. rar solo è co - stret - to a spe - rar so - lo, so - lo è co stret - to,

Vln.I

Vln.II

B.C.

6

6

195

Sop. *è già mar-ti re d'a-mo - re nel - le la - gri - me fe - de - li a spe*

Vln.I

Vln.II

B.C.

202

Sop. *rar solo è co - stret - to, a spe - rar so - lo, so - lo è co - stret - to, so -*

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 6 6

209

Sop. *lo è so - stret to. Dite al - me - no di - stri cru - de - li quan - do mai vi offe - se il pet - to*

Vln.I

Vln.II

B.C.

216

Sop. *quan - do mai vi offe - se il pet - to. quan - do mai vi of - fe se il pet - to.*

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 6 #

Ritornello

224

Vln.I
Vln.II
B.C.

p

6 6

230

Vln.I
Vln.II
B.C.

236

Vln.I
Vln.II
B.C.

Recitativo

241

Sop.
B.C.

All' au - ra al cie - lo di ven - ti Pa - sto - rel - lo gen - til — co - si par - la - va, e pur

245

Sop.
B.C.

l'au - ra cru - del fi - do ado - ra - - - - va, ma co - no - scen - do al -

249

Sop.
B.C.

fi - ne, che ne pian - ti, ne pre - ghi sa - pe - va - no addol - ei - re un cor di sas - so ri - so - lu - to e co - stan - te co -

254

Sop.
B.C.

si disse al suo cor scher - ni - to, scher - ni - to a - man - te:

257 Aria

Tr.

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 6

260

Tr.

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 6 6

264

Tr.

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

6 4 6 6 6

267

Tr.

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

pian - ge - re, po - ve - ro, po - ve - ro af - flit - to cor, tra - la - scia pur di pian - ge - re,

6 6

270

Tr.

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

Fine

po - ve - ro, po - ve - ro aff - lit - to cor, che sprezz - za - to dal tuo fa - to non ti re - sta che com -

6 6 6 6 6

273

Tr.

Sop.

Vln.I

Vln.II

B.C.

Da Capo

pian - ge - re d'un in - fi - da, in - fi - da il suo ri - gor, d'un in - fi - da, in - fi - da il suo ri - gor.

6 6 6 6 6 #